

9. *Visio*, *p.* 262.

10. *Dialogus inter Hilardum necromanticum et quendam spiritum*, *p.* 265.

Quatuor ultimis tractatibus subscribitur nomen R. G. de Welbe, sed utrum ipse fuerit eorum autor vel saltem possessor codicis dubito.

9. In nomine I. C. *Visio* p. 262

Dum eram Iuuenis ibam per mundum uniuersum secreta
creatoris altissimi eterne indagans

—piissimo Ihesu adiuuante cui sit laus honor et gloria per
infin. sec. sec. Amen.

Expl. pulcrum sompnium verum et utile.

[R. Green.]

10. Another hand.

*Dialogus inter hylardum necromanticum et quendam spiritum
feliciter inc.* 265

Hilardus. Utrum potest fieri lapis qui dicitur philosophorum
transformans omnia metalla in auri et argenti speciem.

Spiritus. In auro sunt omnia metalla

—et super hoc cessauit nec ulterius loqui voluit.

Expl. dial. inter Hilardum et spiritum.

[R. Green de Welbe.]

Occurs also in MS. Ashmole 1472, art. iii.

396. RAYMUND LULL.

{ Under D. 10
T. James 365

Codex chartaceus in 8^{vo}, seculo xv scriptus, in quo continentur,

1. *Repertorium Raymundi*, *p.* 1.

Vellum and paper, 8 $\frac{3}{10}$ × 5 $\frac{1}{2}$, ff. 174, 18 lines to a page. Cent. xv (1465),
clearly written in an ugly hand, with noticeably broad margins.

Collation: 1¹⁰–17¹⁰ 18 (four).

Table of contents headed:

(Iste liber vocatus Liber minoris voluminis),
Hec sunt contenta istius libri.

Erasure below. The same quotations from *Ecclus.* etc. as in **395** are
written here.

Contents:

1. In dei nomine inc. conclusio summaria valde utilis Raymundi
lull ad intelligenciam testamenti codicilli et aliorum nostrorum
librorum necnon argentum vivum in quem pendit intencio
tota intenciuua que aliter *Repertorium* vocatur p. 1
Aqua nostra vero philosophica secreta
—ad album perficitur. Fit., etc. Exp. Report. Raym.

2. Aliquæ brançæ de tinctura [lapidis philos.] *p.* 19.
3. Anima artis transmutatoriæ abbreviata secundum Raymundum, *p.* 39.
4. Tractatus de consideratione lapidis philosophorum secundum Raymundum.
5. De furnis et vasis.
6. Raymundi Lulli tertia distinctio.

2.	Sequuntur aliquæ brançe de tinctura et primo de luna . . .	p. 19
	Fili si tu volueris facere vel scire artem	
3.	De clausuris vasorum sec. Raymundum	27
4.	Nota quod Mag. Arnoldus de Villa noua dedit hanc receptam pro amore dei mag ^{ro} hospitalis S. Joh. de ultra mare ad debellandum contra saracenos	29
4 ^a .	De rectitudine aque in mercurio etc.	33
5.	Inc. anima artis transmutatorie abbreviata sec. Raymundum In nomine s. trinit...Cum multis et diuersis modis.	39
6.	Opus bonum atque perfectum per B Accipe corpus quod vis.	47
7.	Nota bene si libros Raymundi intelligere volueris	50
8.	Inc. practica breuis aut sermocinalis que est de opere minori Sequitur alius modus operandi. Ends : quem diximus in testamento. Expl. anima artis trans- mutatorie.	54
9.	Nota bene quod calor fimi est calor in primo gradu	67
10.	Inc. tract. de consideratione lapidis philosophorum sec. Ray- mundum Opus Raymundi sec. humane generacionis modum.	69
11.	Sequitur de furnis et vasis Fili ad componendum summam medicinam. Modo dicemus de omnibus proiectionibus —fusionem vel difficiliorem. Expl. practica vera.	101
12.	Raymundus lull (ij) Inc. theorica operis maioris .s. tertia distinctio que est de alteracione metallorum et de magisterio eorum et medicina. Hec est tertia distinctio huius libri que est de cura metallorum —huius figure scientiam facere potest et cetera. Deo gr.	116

Circular diagram on p. 347.
Hec figura significat tibi principia
—et figura de y est finis tocius operis et cetera.
Scriptus fuit iste liber a. d. 1465.
On p. 348 is a table in many compartments identical with that
on p. 228 of no. 395.
In the table of contents this article is thus described :
Magnus liber 3^e distinctionis usque ad tractatum argumen-
torum quem quere in libro maioris voluminis. Et eciam
questionarium.